INFORME NARRATIVO EJECUCIÓN FINANCIERA

RED DE CREACIÓN ESCÉNICA CIUDAD DE MEDELLÍN

CONVENIO DE ASOCIACIÓN 4600101482 de 2024

Corporación Cultural Renovación
Secretaría de Cultura Ciudadana - Alcaldía de Medellín

MEDELLÍN- COLOMBIA
2024

Contacto: +57(4) 508 2248
Dirección: carrera 73 N° 96 -105
Correo: corporacionrenovacion@gmail.com

Informe narrativo de ejecución financiera:

INFORME NARRATIVO DE EJECUCIÓN FINANCIERA

A continuación, se hace una descripción detallada de la ejecución financiera realizada hasta la fecha, con corte al 10 de agosto de acuerdo a los ítems planteados en el presupuesto general, presentado en la propuesta económica:

APORTES DISTRITO MEDELLÍN

- **Insumos materiales**

Este rubro cuenta con una asignación presupuestal de $5.000.000. Hasta la fecha no se ha ejecutado. En este mes de agosto los artistas formadores harán entrega del listado de materiales requeridos para el proceso formativo el cual se entregará a la supervisión para su posterior aprobación. Cabe aclarar que desde la Corporación Renovación se ha realizado aportes en especie para poder llevar a cabo el proceso de formación, esta información se abordará con mayor detalle más adelante cuando se describa el aporte que hace la entidad asociada.

Porcentaje ejecutado: 0%

Porcentaje por ejecutar: 100%

Recurso Humano Honorarios.

Coordinación de formación.

Este componente está liderado por Jeimy Catalina Guerra Correa. La asignación presupuestal es de $17´598.500 a la fecha la coordinadora pedagógica ha realizado su labor, haciendo visita a los laboratorios, participando de las reuniones de mesa interna y mesa interinstitucional, realizando informes. Se han realizado los pagos correspondientes al mes de mayo por valor de $693.333 y los meses de junio, julio por $2´600.000. Es de aclarar que el pago mensual es de $3’169.000 de los cuales Corporación Renovación aporta el valor restante, esta información se ampliará cuando se aborde los aportes que hace la entidad asociada. El total ejecutado es de $5’893.333

Porcentaje ejecutado: 33,4%

Porcentaje por ejecutar: 66.6%

- **Artista formador 1**

Para la ejecución de este ítem se contra al artista formador Nadier Palacio quien está a cargo de los laboratorios “Desde lo alto” y el laboratorio de teatro infantil “Katapis”. Recibe un pago mensual por valor de $2’300.000 lo que equivale a un total de $14’950.000. Hasta la fecha el artista formador ha realizado su labor, en los diversos componentes asociados a la realización del proyecto, los cuales consiste en acompañar los laboratorios, realizar informes, bitácoras y registros de sus procesos, participar de la mesa interna de formación. Se han realizado los pagos correspondientes a la semana de mayo por valor de $613.333 y de los meses de junio, julio para un total de $5’213.333

Porcentaje ejecutado: 34.8%

Pendiente por ejecutar: 65.2%

Artista formador 2.

Este componente es liderado por Stiven Diaz Barco Cuenta con un rubro asignado de $2´400.000 por mes, para un total de $15´600.000 a la fecha el artista formador ha realizado su labor, en los diversos componentes asociados a la realización del proyecto, los cuales constan de acompañar los laboratorios, realizar informes, bitácoras y registros de sus procesos y participar de la mesa interna de formación. Se han realizado los pagos de la semana de mayo por valor de 640.000 mes de junio, julio. A la fecha se ha pagado $5´440.000

Porcentaje ejecutado: 34.8%

Porcentaje por ejecutar: 65.2%

- **Jornada de Evaluación Final.**

Este rubro cuenta con una asignación de $700.000 que a la fecha aún no se ha ejecutado dicho presupuesto.

Porcentaje ejecutado: 0%

Porcentaje por ejecutar: 100%

- **Intercambios.**

Este rubro cuenta con una asignación de $6’000.000 para 3 intercambios, cada uno de $2’000.000, hasta la fecha no se ha ejecutado.

Porcentaje ejecutado: 0%
Porcentaje por ejecutar: 100%

- **Circulación.**

Este rubro cuenta con una asignación de $7’500.000 para 3 circulaciones, es decir un total de $2´500.000 por cada circulación. A la fecha se han realizado 2, la primera en el marco del Festival El Gesto Noble con la comparsa “La Tunda” aquí se ejecutó un total de 2’435.412 los cuales utilizaron para el mantenimiento y la reparación del vestuario,

alimentación para los ensayos realizados durante los días 15 y 17 de julio, además la alimentación durante la jornada de proyección realizada el día 21 de julio en el municipio del Carmen de Viboral que contempló refrigerio y almuerzo para 30 personas. La segunda circulación se realizó en el marco del Feria de Flores con la comparsa "Los Seres del Manglar" el día 10 de agosto y se ejecutó un total de $1'314.300 utilizados en transporte para el ensayo del ensamble, alimentación durante los 3 ensayos previos al encuentro y materiales para la mejorar la propuesta artística. En este ítem el total ejecutado es de $3'749.712

Porcentaje ejecutado: 50%
Porcentaje por ejecutar: 50%

- **Muestras.**

Este rubro cuenta con una asignación de $8'731.296 para 4 muestras cada muestra por un valor de $2'182.824 a la fecha aún no se ha ejecutado dicho presupuesto.

Porcentaje ejecutado: 0%
Porcentaje por ejecutar: 100%

Gestor Administrativo.

Para este componente hay un rubro asignado de $2'010.000 por mes, para un total de $13'065.000. Este componente estuvo liderado por Haymar Agualimpia quien realizó sus funciones como gestor administrativo, sin embargo, se toma la decisión de reemplazarlo debido a los retrasos constantes en las labores asignadas. Hasta la fecha se le ha cancelado la suma de $536.000 equivalente a la semana de mayo y los meses de junio, julio, por $2'010.000 para un total de $4'556.000

Porcentaje ejecutado: 34.8%

Porcentaje por ejecutar: 65.2%

Transporte

Este rubro cuenta con una asignación de $10’000.000. para el transporte de los participantes del laboratorio de Danza teatro y discapacidad. Para esta versión se continúa con la misma modalidad de distribuir el transporte según la necesidad de las madres, que previamente fue acordado con la secretaría de cultura. Como parte de los compromisos la Corporación Renovación adquirirá una póliza que cubre a los participantes en los recorridos desde sus casas hasta el espacio de formación. En el informe se anexan las cuentas de cobros correspondientes a los meses de junio y julio que aún están pendientes por pagar.

Porcentaje ejecutado: 0%

Porcentaje por ejecutar: 100%

APORTES CORPORACIÓN RENOVACIÓN

Material pedagógico

Aquí se contemplan materiales que se ha suministrado para el desarrollo adecuado del proceso de formación. La Corporación Renovación aporta un total de $3’000.000 de los cuales, hasta la fecha se ha aportado $1’000.000 que corresponde a 16 pares de zancos con sus respectivos elementos de seguridad, telas, clavas de malabares, pelotas de malabares, maquillaje, sonido, papelería, entre otros durante los meses de junio y julio.

Porcentaje ejecutado:33.3%

Porcentaje por ejecutar: 66.7%

Coordinador de formación:

En este ítem la Corporación Renovación aporta un total de $3’000.000 como parte del pago que se le realiza a la coordinadora de formación Jeimy Catalina Guerra. Hasta la fecha se le ha pagado un total de $1’489.733 distribuidos de la siguiente forma, en el mes de mayo $151.733, para los meses de junio y julio un total $669.000.

Porcentaje ejecutado: 49,65%

Porcentaje por ejecutar: 50,35%

Nota: se anexa el certificado donde se detalla el aporte que la Corporación ha hecho con respecto a los materiales y las respectivas cuentas de cobro de la coordinadora con sus comprobantes de egresos.